

No. 7

Ine Tsukeba / Enishi

いねつけば・えにし

| | | | | | | |
|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|-----------------------------------|
| チ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ツ ハ ハ ハ ハ ハ | リ ハ ハ ハ ハ ハ | チ ハ ハ ハ ハ ハ | ツ ハ ハ ハ ハ ハ | 4/4 ハ ハ ハ ハ ハ ハ |
| ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ |
| ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ |
| ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ |
| ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ |
| ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ |

えにし

島崎藤村 作詞
宮城道雄 作曲

箏(楽調)のハハハハハ

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|-----------------------------------|
| ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | 2/4 ハ ハ ハ ハ ハ ハ |
| ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ |
| ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ |
| ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ |
| ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ |
| ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ | ○ ハ ハ ハ ハ ハ |

いねつけば

万葉集より
宮城道雄 作曲

箏(楽調)のハハハハハ

宮田耕八郎 監修

宮城道雄作品集

琴古略式尺八楽譜

No. 7

Ine Tsukeba / Enishi

いねつけば・えにし